

GAZZETTA FERRARESE

GIORNALE UFFICIALE

Per gli Atti Amministrativi e Giudiziari della Provincia di Ferrara

SI PUBBLICA TUTTI I GIORNI ECCEZZUATI I FESTIVI

PREZZO D' ASSOCIAZIONE (pagabile anticipatamente)

Per FERRARA all' Ufficio o a domicilio
in Provincia e in tutto il Regno
in numero separato costa Centesimi dieci.
Per l' Estero si aggiungono le maggiori spese postali.



| Anno | Sem. | Trim. |
|----------|----------|---------|
| L. 30. — | L. 10. — | L. 5. — |
| " 23. — | " 11. 50 | " 5. 75 |

AVVERTENZE

Non si restituiscono i manoscritti.
Le lettere e gruppi non si ricevono che affrancati.
Se desiderate non è fatta 20 giorni prima della scadenza s' intende prorogata
L' inserzioni giudiziarie ed am. si ricevono a Centesimi 20 la linea, e gli
Annunzi o articoli comunicati a Centesimi 15 per linea.
L' Ufficio della Gazzetta è posto in Via Borgo Lenzi N. 24.

IL NUOVO CABINETTO SPAGNUOLO

I recenti e felici successi dell' esercito repubblicano spagnuolo ebbero per contraccolpo immediato una modificazione del ministero: modificazione che venne immediatamente annunciata dal telegrafo e diè luogo a diversi e svariati commenti. Infatti, non è strano che a molti sembrasse inesplicabile come mai nel punto medesimo della sua maggior fortuna il governo si vedesse costretto a un cambiamento inaspettato, quasi che non fosse da attribuirsi a lui parte alcuna dei prosperi avvenimenti, o non s' avvisasse prudente commettere nelle sue mani il frutto della vittoria, guadagnata sotto gli auspicj di lui. Ma esaminando i nomi dei ministri che vengono esclusi dal gabinetto, è facile chiarirsi che la modificazione attuale è una evoluzione in senso moderato e nulla più; è un espediente per mezzo del quale si allontanano dal governo sei repubblicani, per far posto ad altrettanti conservatori.

Siffatto provvedimento venne, senza dubbio, consigliato dalla necessità di assicurare anche per qualche tempo la così detta tregua dei partiti: tregua che al dittatore sembra indispensabile per assicurarsi la calma e la forza che son necessarie a compiere la pacificazione del paese. E per vero, sarebbe un gran disastro per la Spagna, se nel momento medesimo in cui la unione di tutti gli onesti liberali comincia a produrre frutti così meravigliosi, dovessero disgre-

garsi le loro forze per la questione della forma del governo. Il nuovo ministero, dunque, tende a rappresentare tutte le frazioni del gran partito liberale e a stabilirla quella fiducia, senza di cui sarebbe impossibile proseguire efficacemente l' opera cominciata con tanta felicità sotto le mura di Bilbao.

Tenono però alcuni che la nuova amministrazione, mentre esclude consuetudine diligenza i partigiani dichiarati della repubblica, abbia procurato un notevole predominio al rappresentante delle idee monarchiche. Questo sospetto si conferma non poco colle innumerevoli dimissioni di funzionari pubblici che hanno fatto seguito alla modificazione del gabinetto; ma per altra parte ci sembra difficile a spiegarsi come mai il maresciallo Serrano voglia pregiudicare alla popolarità di cui tanto ha bisogno, col dare alimento ai sospetti che sempre si formarono intorno alla lealtà delle sue intenzioni, fino all' epoca in cui venne assunto alla prima magistratura della repubblica. Noi crediamo, al contrario, che il maresciallo, persuaso della gravità della situazione o consapevole dei pericoli che minacciavano tuttavia la libertà, abbia voluto riunire intorno a sé gli uomini politici di maggior senno e maggiormente conosciuti per la loro devozione alla causa dell' ordine, facendolo intendere che si occupa unicamente di combattere i nemici del paese e rimette a miglior tempo le questioni che sarebbe pericoloso risolvere nell' ora presente.

APPENDICE

Favilla

Azione fantastica del Corografo F. RAZZANI

Personaggi del ballo

ABDARANT Scià di Persia, interprete il sig. Carlo Milanese-Piazza.
SELIM suo ufficiale - sig. Cesare Razzani.
FATIMA, favorita dello Scià - sig. Caterina De-Medici.
ARON regina delle Molurde - sig. Carolina Casati.
ALYATAR suo schiavo - sig. Achille Razzani.
Favilla, essere fantastico - sig. Virginia Conti.
Geni del fuoco - Spirito - Schiavi ufficiali ecc. ecc.

Il soggetto di questa azione fantastica come la chiama il libretto, è la più povera cosa di questo mondo.

Anch' io odia mortalmente Abdarant perchè non presta fede alle di lui favole e chierne e trova in Favilla uno strumento per sottemettere e perdere lo Scià, mercé la sua bellezza ed i suoi vezzi.

Festeggiasi l' anniversario dello Scià, nella gran piazza parata a festa; eura lo Scià con Caterina De-Medici, cioè con Fatima, (che è poi la stessa cosa).

Anch' io sotto le spoglie di mercante di schiavi accompagna Favilla ed invita lo Scià a farne acquisto.

Lo Scià se ne innamora e l' affare è fatto. Favilla, s' intende, ama l' ufficiale Selim e se ne vanno assieme in luogo remoto abbandonandosi alle più vive gioie d' amore, ma sul più bello giunge Abdarant che preso da potente gelosia ordina ai suoi di arrestare Selim. Favilla supplica

Per quanto possa dubitarsi della saggezza dei principj di Serrano, non è ragionevole supporre in costui tanta imprudenza da avventurarsi a scompaginare con un intrigo della peggiore qualità quella concordia che, sebbene momentanea, forma tuttavia l' unica sua forza e l' unico elemento di salute che abbia il paese.

Ma anche supponendosi che il maresciallo, per irrealtà di carattere o per altro peggior motivo, comspirasse segretamente ai danni della repubblica, noi non sappiamo figurarci qual premio possa egli sperare dalla dinastia alla quale si mostro tutt' altro che fedele amico e che riconosce in lui la causa più potente della sua disgrazia. Se il dittatore è un ambizioso di prim' ordine, è suo interesse principalissimo che la dittatura sia prolungata, prenda alla pacificazione del paese e se ne faccia un merito tutto proprio. Potremo ingannarci, ma non ci sembra che il maresciallo Serrano abbia interesse ad agire in modo diverso.

Pur troppo in Spagna s' ha chi crede il contrario, e giudica il nuovo gabinetto come una minaccia alla libertà, come indizio certo d' una vasta cospirazione monarchica, promossa e favorita dal dittatore. E si dice generalmente che costui, facendosi bello del nome del principe delle Asturie, si affatichi a staccare dalle bandiere di Don Carlos tutta quella schiera di ufficiali e soldati che parteggia col prepotente, non per affetto della persona sua, ma per semplice amore della monarchia.

per il suo amante, ma lo Scià fa il sorriso. Selim viene condotto in carcere e Favilla è costretta a seguire Ardinant. Anchi e Alyatar che dal loro nascondiglio han tutto veduto, l' una gura di vendicarsi di Favilla per aver trasgredito ai suoi ordini e l' altro si promette di salvar e Selim e Favilla.

Selim è condotto in carcere ma ne è tratto fuori da Alyatar riuscito ad involare la verga del potere ad Anchi.
A festeggiare Favilla Abdarant fa celebrare una splendida festa, e ammette tutti sono in braccio alla più viva esultanza presentasi Anchi e rimprovera Favilla la quale sovvenendosi di un talismano che la stessa Anchi le diede onde perdere lo Scià ne proclama la costanza a partirsi da loro. **Tablatta!** Sorpresa e gioia generale, non meno in platea che in scena.

Povero Scià di Persia! Egli che co' suoi bottoni e la sua *agniente* di diamanti ha messo poco fa sossopra Europa intera, è

Ma non sarebbe prudenza davvero il prestar fede cieca alle supposizioni degli spagnuoli, dimenticando come costoro, irrequietissimi per indole e facili al sospetto, sieno sempre inclinati ad accogliere con favore tutti que' dubbi ai quali si prestano mirabilmente le prime apparenze.

Ora, Dio non voglia che questi dubbi, queste diffidenze debbano riuscire funeste all' opera iniziata con tanta felicità dal maresciallo Serrano. Sarebbe veramente gran danno, non solo per la Spagna ma bensì per tutta l' Europa progressista, che una nuova scissura tra i liberali spagnuoli rendesse di bel nuovo potente e trionfatore la bandiera di Don Carlos.

CIRCOLAZIONE CARTACEA

I rappresentanti delle sei Banche di emissione, le quali compongono il Consiglio, furono convocati dall' onorevole ministro delle finanze allo scopo di trovare modo di attuare la nuova legge sulla circolazione cartacea ancor prima che siano pronti i biglietti consenzienti a corso forzoso. Una riunione ebbe luogo nel mattino di venerdì 15 ed il ministro, dopo aver manifestato lo scopo, pel quale li avea convocati, proponeva, come mezzo più opportuno a prontissima conseguimento, di dichiarare consenzienti i biglietti di legno minore attualmente in corso, nonché il biglietto da 1000 lire, e non consenzienti tutti gli altri. Fatta questa proposta, il ministro si assentava dalla riunione, la quale, dopo aver preso in esame la proposta fatale, non l' accettava per la ragione del debito che verrebbero ad assumere gl' istituti minori, disprezzati della responsabilità dei piccoli biglietti, e poi disse che sarebbe prodotto nelle riserve costituite di carta a corso forzoso e senza corso forzoso. Così pure fu trovata inattuabile la proposta di uno dei rappresentanti delle Banche, quella

passato fra le quinte del nostro massimo teatro in mezzo alla più completa indifferenza! Vero si è che quanti non conoscevano l' ordito drammatico del Ballo potevano prendere il nostro Scià per un semplice Pascià di Bagdad o Damasco. Passi per i diamanti che non è dramma, ma perchè non metterli in testa uno straccio di berrettone a capo?

Come i lettori vedono, questa azione concorsuale è uno dei soliti pasticci composti alla meglio per far ballare la prima ballerina, per farle esordire vicino al primo ministro, per poter fare della luce elettrica delle cascate d' acqua, sette cantinellanti di scena, nove di vestario, tutto ciò che del resto può bastare per concitare l' occhio.

Ha ottenuto l' intento il sig. Razzani? Diciamo francamente: no.
Esaminiamo questa stanziosa miseria di ballo, trionfo del sarabò, degli scenografi, dissoluzioni dell' impresa e del Corografo

ciò di bollare, tanta carta attualmente circolante, fino a raggiungere il miliardo a corso forzato.

Il progetto formulato dai rappresentanti del sig. Banche dichiarava invece consistere nella carta piccola della Banca Nazionale, carta che rappresenta un valore di 488 milioni; proponeva di bollare tutta la carta della circoscrizione di piccolo e di grosso taglio esistente nelle sue casse, come in quella delle altre Banche consorziali, e nella cassa dello Stato, in complesso, altri 220 milioni, finalmente di fare accettare dalla Banca Nazionale quanto altro rimanesse del miliardo a corso forzato, a condizione che essa ritirasse dalla circolazione tanta carta propria per un equivalente valore di quella che acquistava il privilegio dell'convertibilità.

Siffatta proposta, dopo comunicata all'onorevole ministro delle finanze, provocava ieri una novella riunione. La riunione fu con cui era stata adottata dai rappresentanti delle sei Banche, e l'autorità che ad essa veniva dagli uomini competenti, che l'avevano formulata, non poteva non produrre sul ministero la maggiore impressione. È un primo passo per raggiungere prontamente lo scopo della legge sulla circolazione, un passo risoluto che abbrevia di molto il tempo in cui la legge stessa entrerà in vigore. Considerando poi da un altro punto di vista le deliberazioni dei rappresentanti le sei Banche, esse attestano fin da ora che gli attriti non sono possibili nel Consorzio, o che le sue funzioni non verranno perturbate da interessi divergenti, avendo, al contrario, tutte le sei Banche consenziente, identità d'interessi, di mezzi e di scopi.

(Econom. d'Italia)

Notizie Italiane

ROMA — Tra le varie offerte per la somministrazione dei biglietti consorziati a corso forzato, che si dovranno emettere per attuare la legge sulla circolazione cartacea, l'*Economista d'Italia* accenna alla proposta di una Casa estera, proposta tendente a sostituire ai biglietti di piccolo taglio, monete di alluminio, delle quali verranno presentati alcuni esemplari.

Per quanto concerne la legge sulla nullità degli atti non registrati, essi manifestano a Destra due sorcorsi assai vigorosi. — L'una non vuole che il Ministero accetti una transazione, temendo che questa sia una via per riprendere il programma di conciliazione e di congiunzione; l'altra spinge invece l'onorevole Minghetti a un accordo temendo le conseguenze di una crisi che comprometterebbe tutto il lavoro già fatto.

Tra questi due correnti volloggia il piccolo gruppo Sella, che ancora non si è pronunciato, quantunque il suo capitan abbia dichiarato che voterà il progetto ministeriale.

PADOVA — I giornali di quella città recano che anche l'altra sera l'istituto del Buon gusto, che ancora non si è pronunciato, quantunque il suo capitan abbia dichiarato che voterà il progetto ministeriale.

Il processo per i fatti di Domenica sera, il Tribunale ha condannato certi Zaffron Attilio di anni 19 colpe a gettar sassi nelle vetrine del Caffè Padrocchi a 5 giorni di carcere e L. 30 di ammenda, per flagranza reato contro la

il quale ha fatto questa volta il peggio che un Oreogardo può fare; il nulla col molto.

In questo lavoro del sig. Razzani trovi del buon gusto, dell'ingegno, ma nulla di nuovo, nulla di peregrino, di originale. Nelle danze non riscontrerai il bel disegno, la vaghezza della disposizione, l'intreccio, il brio, il fuoco per cui i nomi di Togliolini, di Rota di Borri salirono a fama duratura.

Di ballabili ve ne sono due di veramente buoni, di bell'effetto e piaciuti: la *fantasia notturna*, che ricorda però un bel ballabile nella *Nerva* dello stesso autore, e quello dei *mazzi al fort* che s'intrecciano in vago modo colto braccia e colle teste più o meno leggiadre e sovranti delle ballerine. Quelle suole sormontanti quel profumo di fiori (di carta) è stato pressoché l'unico sollievo in un'ora...

lo dove dire?... di neia propletica. Ricordo di aver visto qualcosa che rassomiglia molto

proprietà. Gli altri arrestati vennero rimessi al Pretore del 2° Mandamento per informazioni sommarie e sarà anche contro di essi proceduti a citazione di capiservizi.

NAPOLI — Il *Pugolo* di Napoli scrive: I due Akkà giunti ieri dall'Egitto erano stamane all'Università nel gabinetto del prof. Pancari, ove furono visitati da molte persone.

BRESCIA — La questura ha ricevuto ordine dal ministro Cantelli di sequestrare a Bressone le posses del deputato Cavallotti le quali furono dichiarate non incriminabili dalla Corte d'Assise di Milano.

CAGLIARI — Martedì si chiuse la prima quindicina della Corte d'Assise (terzo di Cagliari), ed i giurati trovarono chiusa la cassa del ricevitore demaniale. Non avendo potuto ricevere l'indennità, gonvandosi dell'elettrico, han fatto pervenire le seguenti linee al ministero delle finanze:

Cagliari, 13 maggio 1874.
« Roma — Al ministro delle finanze —
Urgente.
« Giurati Assise Cagliari non pagati, tradimenti, proprie spese, ricorrono V. E. opportuni provvedimenti i giurati ».

Notizie Estere

FRANCIA — Un disastro da Parigi su-
munza che i tentativi di Gaulard per su-
mare il nuovo gabinetto fallirono.

Costituzionalismo. I ministri dovrebbero essere scelti tra i 381 che votarono contro Broglio, tra Mac-Mahon vorrà appoggiarsi al centro. Sinistro? E sarebbe possibile un ministero in cui entrassero vigendo il settemano, uomini della estrema destra che è appunto, contraria a questo *interim*?

La situazione è imbrogliata, e l'unica soluzione logica sarebbe lo scioglimento dell'Assemblea.

SPAGNA — Il nuovo ministero ha mandato fuori una specie di programma, in cui tra le altre cose dice che apra nell'ap-
poggio di tutti i partiti liberali, e che quando i carlisti saranno domati, l'ordine morale e materiale ristabilirà, il paese liberamente consultato, potrà pronunciarsi sui suoi destini. Ci sarà da aspettare un bel pezzo per ottenere tutto questo.

Atti Ufficiali

— La *Gazzetta Ufficiale* del Regno d'Italia, del 15 Maggio nella sua parte ufficiale, conteneva:

R. decreto che concede la facoltà di riscuotere il contributo dei soci al Consorzio per l'irrigazione di terreni in Gropello Lombardo, provincia di Pavia.

R. decreto che traslocasse a Bassano l'ispezione delle gabelle di Carpiato, provincia di Vicenza, e nella sua circoscrizione comprendo il discorso politico di Thiene.

R. decreto che erige a corpo morale l'Istituto Nascimbeno in Pavia.

R. decreto che autorizza la Banca Papolare di Torino ad aumentare il suo capitale.

R. decreto che autorizza la Società anonima Savignanesa per la piscicoltura ad aumentare il suo capitale.

— Quella del 16 portava:

Disposizioni nel personale del ministero della guerra, nel personale del ministero

delle finanze, nel personale giudiziario e in quello dei notai.

Il Ministero di Agricoltura, Industria e Commercio con Circolare 5 Maggio 1874 N. 3339 Divisione 2.ª Sez. 1.ª ordina si recai a pubblica notizia che il Bey di Tunisi ha vietato la esportazione delle pelli bovine dalla Reggenza a cominciare dal 12 Luglio prossimo venturo.

Oronaca e fatti diversi

Opizi marini. — Quinta nota di Ollarte pervenute al Comitato: Rapporto L. 1032 Grillenzoni Giulio n. 5

Cucine Economiche. — Dia-
mo il quantitativo delle razioni distribuito dalla Cucina Economica nella decorosa settimana:
11 Maggio razioni. N. 3163
12 detto « « « 3001
13 detto « « « 3076
14 detto « « « 3838
15 detto « « « 3927
16 detto « « « 3068
17 detto « « « 3014

Totale N. 21137
Cosi divise, cioè: Pane 10265 Carne 990
Brodii naturali 460 — Minestre in brodo 7695 delle asciutte 1721.

Società delle Belle Arti. — Alla Mostra permanente furono presentati i seguenti nuovi lavori:
1.ª fivve del Lago Maggiore (Copia) del sig. Gnoli conte Giovanni.
2.ª il Nazareno, Arcangelo (Copia) del sig. Gnoli conte Alessandro.
3.ª Cartiera presso Alessandria — Le Cascate a Marino — del sig. Augusto Drogobetti.
4.ª Mefistofele — Busto in gesso — del sig. Luigi Bolognesi.

Ricettiamo e pubblichiamo:

Dopo pubblicazione *trà et orbi* la vendita di quelle più incontrate sulla carta, e l'isolazione delle viti, a beneficio delle cucine economiche, sembrarono troppo laconico il conto reso nel N. 109 di questo giornale, chiesi già da giorni al Quorevole Presidente del Comitato, che permettesse di darla brevemente in, a scanso d'equivoci.

Propositi il Chiarissimo prof. Scarsabelli ed io di promuovere, anche qui, in fondazione delle cucine economiche, presentammo al tanto benemerito Presidente della Società degli Operai il relativo Programma, onde averla a sua e sostegno, di sì utile e filantropica istituzione, intendemmo allora aver avuti anche l'Esca lo stesso pensiero, e di buon grado cedemmo l'iniziativa, poco dopo riceveremmo l'onorevole partecipazione d'esser stati nominati a far parte del relativo Comitato. Fu allora che ringraziando con lettera in data 31 Dicembre p. p. stato, e volendo anche io in qualche modo contribuire a così bello ed avesse potuto ritirarsi dalla vendita delle predite memorie.

Fosse, come diceva nella lettera accompagnatoria il resoconto presentato in data 3 Aprile p. p., la meschinità di quei miei lavori; o forse anche la troppo poca impor-

sificata non varrà mai a darle celebrità. Bella però e nuove con molta grazia, precisione ed agilità, e nel passo a solo La seduzione ed in quello bellissimo a due composito del sig. Baracchi Achille e con lui eseguito, riscosso meritato ovazioni, ed ebbe una chiamata col Baracchi.

I miei sono tutti buoni e la signorina Carolina Casti emerge su tutti per la sua mimica, frutto in lei di buoni studi. Il corpo di ballo danzò con tutto l'impegno, con molta precisione e venne applaudito il passo di carattere i pubblici danzatori eseguito dalle prime otto ballerine italiane.

Onde tentare di possibilmente soddisfare il pubblico e far quattrini a quel partito applausi e fiascare un altro ballo è ormai impossibile, quand'anche non lo fosse, sarebbe vera barbarie esigerlo dall'Impresa, la quale potrà essere accusata in via alla Direzione Teatrale di pessimo

lanza di essi, fatto sta che l'incasso fatto dalla Ditta Pistelli, che sola volle assumersi il gravoso incarico di vendere, fu così piccolo, che mi risolsi di raccomandare all'Eccellentissimo sig. Presidente del Comitato, le copie 498 indicate nel prefato numero del Giornale, trasmettendogli l'analogo resoconto che si compendia nelle seguenti cifre:

Copie stampate della Monografia della canapa, e solitaria assieme, al prezzo di L. n. 310, avrebbe potuto ricavarsi L. 310 — Insolutura delle viti a cent. 40 n. 339 « 435 60
Copie in totale n. 649, sarebbe stato l'incasso n. 1.445 60
Vendute alla Ditta Pistelli n. 23 in essere presso la stessa, oltre il danaro delle 25 copie « 29
A Licini da vendersi « 12
somma n. 66

che fanno parte della prefata 498. Esitate da me e cioè:
All'Ufficio del sig. Isidoro Hess copie n. 3, e da esso graziosamente n. 20
« » al sig. conte Leonardo Colfari « 5
« » al Ponticigorsuro a mezzo del sig. Marchi Bosi « 1
unico incasso da me fatto « 1 26

Furono le spese di stampa come da conto L. 137 80
All'incasso per tipi annessi alla Monografia. « 16 —

Incassate come sopra Spese L. 133 80 « 26 —
Rimango in disborso di L. 127 80
E per questo mi dissi soddisfatto con n. 115 copie della Monografia e insolutura assieme « 114 —
con 35 dell'insolutura soltanto a cent. 40 « 13 60
L. 127 60

E queste copie donate agli Amici e imparato ad insolare, sarà almeno allontano l'infelicità, di non far goccia di vino, quest'anno.

Ferrara 18 Maggio 1874.

Domenico Ing. Barbantini.

I disordini di Padova.

Ci scrivono da questa città che 28 popolani, tutti eredi di fruttivendoli, hanno pubblicata una onesta dichiarazione in forza della quale non possono essere confusi colla plebe devastatrice. Questa è la più bella protesta contro i pazzi umili suscitati da chi spara tutto dal disordine.

Brutta sfortuna. — In occasione dell'anniversario dello sfacelo finanziario di cui Vienna fu il teatro l'anno scorso, i giornali austriaci hanno riportato cifre istruttive sulle perdite sofferte. Escono due imprenditori: gli Stabilimenti finanziari e industriali, falliti ascendono a 139, e le perdite degli azionisti sommano alla bagattella di cinque miliardi.

La differite. — Scrivono alla *Libertà*:
Signori, nel giornale *Ueber Land und Meer* trovo il seguente rimedio contro la differite.

« Quattro goccie d'acido solforico sciolte

gusto nella sciala del ballo, ma ognuno deve riconoscere in lei tutta la buona volontà di contargli il pubblico, coll'aver messo mano alla borsa nell'idea di farsi onore.

Non resta a mio debolo avviso, se non che, il sig. Razzani il cui nome del resto suona chiaro nel mondo artistico per un successo di molti tra i suoi 82 lavori coreografici (tra cui la *Nerva* applauditissima nelle nostre scene nella Primavera 1866) roviando nel suo, trovi qualche cosa di buono da innestare nella sua *Fantasia* per farla brillare di viva luce.

Non si disperi per l'intreccio del Ballo: non è che la barocca cornice di una buona tela a cui mancano buoni colori e qualche ritocco.

Non c'è tempo da perdere!

P. C.

GIUSEPPEBRESCIANI tip. prod. e graf.